

IC di VILLA GUARDIA - CURRICOLO VERTICALE DI LINGUA INGLESE e SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)

INGLESE - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio – 18 dicembre 2006) **CHE LE ATTIVITÀ PROPOSTE NELL'AMBITO DISCIPLINARE RICHIEDONO E CONCORRONO IN MODO SPECIFICO A SVILUPPARE**

- **LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua.
La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.
Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.
- **LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.
- **LA COMPETENZA DIGITALE** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.
- **IMPARARE A IMPARARE** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo.
Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace.
Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- a) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- b) Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- c) Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- d) Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- e) Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

BISOGNI FORMATIVI RILEVATI

- Scoprire la propria identità personale.
- Acquisire gradualmente la consapevolezza delle proprie emozioni per imparare a gestirle e riconoscerle negli altri.
- Vivere la scuola come un ambiente sereno che favorisce l'apprendimento.
- Acquisire gradualmente sempre maggior autonomia nell'operare.
- Aumentare progressivamente il proprio grado di responsabilità.

- Sapersi relazionare con i compagni e gli adulti in modo corretto.
- Saper lavorare all'interno di un gruppo apportando il proprio contributo.
- Imparare ad organizzarsi per rendere il proprio lavoro più produttivo.
- Saper operare delle scelte adeguate alla situazione.
- Saper utilizzare gli stimoli esterni per accrescere e mantenere nel tempo la curiosità e la motivazione ad apprendere.
- Accettare e valorizzare le differenze individuali e culturali presenti nel gruppo classe.
- Rendersi gradualmente conto dei propri punti di forza e di difficoltà ed elaborare strategie per superarle.
- Poter sperimentare diverse modalità di apprendimento, scegliere la più consona a se stesso e saperla riferire.
- Cogliere e analizzare le caratteristiche di altre culture e confrontarle con quelle del proprio Paese.

SCELTE CONDIVISE

STRATEGIE DIDATTICHE - METODOLOGIE – STRUMENTI - MODALITÀ ORGANIZZATIVE DI LAVORO

(lezioni frontali con partecipazione attiva del gruppo classe – conversazioni cognitive – laboratori- apprendimento cooperativo - piccoli gruppi – a coppie – individuale... schemi mappe ... giustificazioni/argomentazioni/esposizioni orali e scritte)

- Non necessariamente i contenuti riportati devono rispettare la collocazione annuale indicata, perché possono essere diversamente ripartiti nei testi in adozione, che variano nelle diverse classi e/o plessi e si adatteranno al percorso di ciascuna classe
- Si terrà conto degli argomenti sviluppati nei precedenti anni scolastici;
- Gli elementi culturali saranno trattati in corrispondenza dei contenuti presentati.

Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE PRIMA PRIMARIA	CONOSCENZE - CONTENUTI	ABILITÀ	ATTIVITÀ e STRATEGIE DIDATTICO- METODOLOGICHE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) ▪ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: saluti, colori, numeri fino a dodici, animali, famiglia, giocattoli, oggetti scolastici, comandi e classroom language	Comprende il significato di un vocabolo noto ascoltato da diverse fonti. Esegue consegne ed azioni relative al classroom language. Comprende semplici domande.	Ascolto da molteplici fonti orali. Attività di TPR. Coloritura , secondo istruzioni, di immagini relative al lessico acquisito. Discriminazione dell'immagine relativa ad un vocabolo ascoltato, data una breve serie di figure. Ascolto e visione di semplici e brevi storie. Ascolto di canti e filastrocche
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) ▪ Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. ▪ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: saluti, colori, numeri fino a dodici, animali, famiglia, giocattoli, oggetti scolastici, comandi e classroom language	Ripete correttamente il lessico ,le strutture e le funzioni proposte. Produce in modo autonomo il lessico presentato e /o semplici frasi. Risponde a semplici domande.	Ripetizione corale di lessico, strutture ,canzoni, filastrocche anche con il supporto di immagini. Produzione individuale di lessico, strutture, canzoni, filastrocche anche con il supporto di immagini.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) ▪ Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.			
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) ▪ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.			

Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE SECONDA PRIMARIA	CONOSCENZE - CONTENUTI	ABILITÀ	ATTIVITÀ e STRATEGIE DIDATTICO- METODOLOGICHE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) ▪ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: tempo atmosferico, giorni settimana, cibo e bevande, numeri entro il 20, animali della fattoria, membri famiglia, oggetti scolastici, principali qualità riferite a persone, animali e oggetti.	Comprende semplici espressioni di uso quotidiano. Esegue consegne ed azioni relative al classroom language Comprende lessico, domande e informazioni relativi ai contenuti presentati Comprende semplici dialoghi e storie	Ascolto da molteplici fonti orali. Attività di TPR (mimo-giochi). Identificazione di immagini relative al lessico acquisito secondo istruzioni. Ascolto e visione di semplici dialoghi e brevi storie. Ascolto di canti e filastrocche.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) ▪ Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. ▪ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: tempo atmosferico, giorni settimana, cibo e bevande, numeri entro il 20, animali della fattoria, membri famiglia, oggetti scolastici, principali qualità riferite a persone, animali e oggetti.	Usa semplici espressioni di uso quotidiano. Riferisce informazioni relative ai contenuti presentati. Interagisce per presentarsi, giocare, dialogare utilizzando modelli memorizzati, adatti alla situazione.	Role play Drammatizzazioni Pair work Canti Giochi
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) ▪ Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: tempo atmosferico, giorni settimana, cibo e bevande, numeri entro il 20, animali della fattoria, membri famiglia, oggetti scolastici, principali qualità riferite a persone, animali e oggetti.	Coglie il significato di lessico, semplici frasi ed espressioni. Comprende semplici descrizioni.	Abbinamento di lessico, semplici frasi ed espressioni ad immagini. semplici descrizioni. Rappresentazione grafica di semplici descrizioni. Comprensione di semplici frasi con scelta multipla. Ricomposizione di semplici frasi
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) ▪ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.			
Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE TERZA PRIMARIA	CONOSCENZE - CONTENUTI	ABILITÀ	ATTIVITÀ e STRATEGIE DIDATTICO- METODOLOGICHE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) ▪ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: stati d'animo, corpo umano, qualità riferite a persone, l'alfabeto, mesi e stagioni, parti della casa, indicatori spaziali, numeri entro il 100, capi d'abbigliamento.	Comprende semplici espressioni di uso quotidiano. Esegue consegne ed azioni relative al classroom language Comprende lessico, domande e informazioni relativi ai contenuti presentati Comprende semplici dialoghi e storie.	Attività di TPR (mimo-giochi). Ascolto e visione di semplici dialoghi e brevi storie. Ascolto di canti e filastrocche. Identificazione di immagini (oggetti...) seguendo la consegna di molteplici fonti orali. Identificazione di immagini che rappresentano diverse situazioni descrittive.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) ▪ Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. ▪ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: stati d'animo, corpo umano, qualità riferite a persone, l'alfabeto, mesi e stagioni, parti della casa, indicatori spaziali, numeri entro il 100, capi d'abbigliamento.	Produce frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Descrive se stesso. Interagisce con i compagni e con l'insegnante per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione.	Role play Drammatizzazioni Pair work Canti Giochi
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	Strutture, funzioni e lessico relativi ai	Comprende semplici messaggi ,	Abbinamento di immagini a: parole, frasi,

▪ Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	seguenti ambiti: stati d'animo, corpo umano, ,qualità riferite a persone, l'alfabeto, mesi e stagioni, parti della casa indicatori spaziali, numeri entro il 100,	cartoline, dialoghi, descrizioni, storie cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	espressioni e descrizioni. Comprensione di semplici messaggi, cartoline e brevi testi con domande a scelta multipla /vero o falso. Rappresentazione grafica di semplici descrizioni riferite a persone, animali e oggetti. Completamento di semplici frasi utilizzando il lessico dato.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) ▪ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Lessico e strutture noti a livello orale : colori, numeri entro il 20,giorni della settimana, il tempo atmosferico, nome, età, il colore preferito.	Scrive correttamente e in modo autonomo il lessico e le strutture già acquisiti a livello orale	Esercizi di scrittura con l'utilizzo di materiale strutturato e non. Dettati e autodettati con e senza immagini.
Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE QUARTA PRIMARIA	CONOSCENZE - CONTENUTI	ABILITÀ	ATTIVITÀ e STRATEGIE DIDATTICO-METODOLOGICHE
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) ▪ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. ▪ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: le materie scolastiche, i numeri ordinali, la data, oggetti tecnologici, azioni quotidiane, l'ora intera e il quarto d'ora, i capi d'abbigliamento.	Comprende brevi dialoghi, istruzioni , espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	Giochi. Riordino di sequenze Completamento di testi scegliendo i vocaboli adatti. Ascolto di canti e filastrocche. Identificazione di immagini (oggetti...) seguendo la consegna di molteplici fonti orali. Identificazione di immagini che rappresentano diverse situazioni descrittive.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) ▪ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. ▪ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. ▪ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: le materie scolastiche, i numeri ordinali, la data, oggetti tecnologici, azioni quotidiane, l'ora intera e il quarto d'ora, i capi d'abbigliamento.	Descrive persone, oggetti familiari utilizzando parole e frasi già acquisite. Interagisce con un compagno o un adulto , utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Drammatizzazioni Giochi Interviste e conversazioni Descrizione fisica di un compagno e di immagini raffiguranti persone, e della propria giornata tipo. Lettura di. immagini e relativa esposizione.
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) ▪ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: le materie scolastiche, i numeri ordinali, la data, oggetti tecnologici, azioni quotidiane, l'ora intera, la mezz'ora e il quarto d'ora, i capi d'abbigliamento.	Comprende brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari Legge e comprende tabelle e schemi.	Completamento di frasi , testi Risposte a scelta multipla Semplici questionari Completamento di schede Giochi linguistici
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) ▪ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	I mesi dell'anno , i numeri ordinali, la data, i cibi, gli stati d'animo, alcuni capi d'abbigliamento, descrizione della propria famiglia, il possesso di animali, descrizione di persone animali .	Scrive il lessico noto e brevi frasi relative ad alcuni argomenti trattati	Dettati e autodettati del lessico e di frasi Semplici descrizioni della propria famiglia e i propri animali Presentazione di se stesso Giochi linguistici
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO ▪ Osservare coppie di parole simili come	Parole con suoni simili Plurale dei nomi, articoli determinativi e	Discrimina suoni simili e distingue il significato	Ascolto, ripetizione corale e individuale . Lettura individuale.

suono e distinguerne il significato. ▪ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ▪ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ▪ Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare	indeterminativi, pronomi personali, aggettivi possessivi e indefiniti. L'indicativo presente dei verbi to be, to have, can, to like.. nelle forme affermativa, negativa e interrogativa. Uso dei verbi all' imperativo WH-Questions. Lessico e strutture relative agli argomenti svolti	Conosce le principali parti della frase Analizza , deduce e utilizza alcune strutture linguistiche in base alla loro funzione comunicativa È in grado di fare un bilancio di quanto ha appreso e di ciò che ancora non ha imparato	Memorizzazione e produzione orale. Riflessioni sulla lingua individuali e collettive Giochi linguistici. Riordino e completamento di parti della frase
Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE QUINTA PRIMARIA	CONOSCENZE - CONTENUTI	ABILITÀ	ATTIVITÀ e STRATEGIE DIDATTICO-METODOLOGICHE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) ▪ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. ▪ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: passatempi e hobby, le azioni di alcuni animali, le professioni, i negozi, luoghi pubblici, la moneta, Paesi e nazionalità, consolidamento della lettura dell' orologio	Comprende brevi dialoghi, istruzioni , espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale	Giochi. Riordino di sequenze Risposte a scelta multipla o vero/falso Completamento di testi scegliendo i vocaboli adatti. Ascolto di canti e filastrocche. Identificazione di immagini (oggetti....) seguendo la consegna di molteplici fonti orali. Identificazione di immagini che rappresentano diverse situazioni descrittive.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) ▪ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. ▪ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. ▪ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: passatempi e hobby, gli elementi d'arredo della casa, gli indicatori spaziali, le azioni di alcuni animali, le professioni, i negozi, luoghi pubblici, la moneta, Paesi e nazionalità, consolidamento della lettura dell'orologio	Descrive luoghi familiari utilizzando parole e frasi già acquisite. Interagisce con un compagno o un adulto , utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferisce semplici informazioni relative alla sfera personale e non	Drammatizzazioni Giochi Interviste e conversazioni Descrizione di luoghi familiari e di percorsi . Lettura ed esposizione di situazioni collocate in diversi contesti
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) ▪ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Strutture, funzioni e lessico relativi ai seguenti ambiti: passatempi e hobby, gli elementi d'arredo della casa, gli indicatori spaziali, le azioni di alcuni animali, le professioni, i negozi, luoghi pubblici, la moneta, Paesi e nazionalità, consolidamento della lettura dell'orologio	Comprende brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	Completamento di frasi e testi Risposte a scelta multipla/vero o falso Semplici questionari Completamento di schede Giochi linguistici
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) ▪ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Strutture e lessico per: la descrizione fisica, la presentazione di se stesso, luoghi familiari, brevi messaggi, auguri, ringraziamenti e inviti. Consolidamento delle strutture della giornata tipo.	Presenta e descrive se stesso in modo autonomo Descrive luoghi familiari seguendo un modello dato. Scrive messaggi per auguri, ringraziamenti e inviti in modo	Descrizione di luoghi, di se stesso e delle proprie abitudini. Realizzazione e scrittura di biglietti e locandine.

		autonomo.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO ▪ Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato. ▪ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ▪ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ▪ Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare	Parole con suoni simili. Plurale dei nomi, articoli determinativi e indeterminativi, pronomi personali, aggettivi possessivi, aggettivi indefiniti e il genitivo sassone. L'indicativo presente dei verbi to be, to have, can, to like... nelle forme affermativa, negativa e interrogativa. Il presente progressivo dei verbi più utilizzati. Uso dei verbi all' imperativo WH – questions. Lessico e strutture relative agli argomenti svolti	Discrimina suoni simili e distingue il significato Conosce le principali parti della frase. Analizza, deduce e utilizza alcune strutture linguistiche in base alla loro funzione comunicativa. Guidato è in grado di fare un bilancio di quanto ha appreso e di ciò che ancora non ha imparato	Ascolto, ripetizione corale e individuale . Lettura individuale. Memorizzazione e produzione orale. Riflessioni sulla lingua Giochi linguistici. Riordino e completamento di parti della frase.

I.C. di VILLA GUARDIA CURRICOLO VERTICALE DI ARTE E IMMAGINE			
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
INGLESE			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado <i>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</i> A. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. B. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. C. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. D. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. E. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. F. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. G. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. H. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. I. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.			
BISOGNI FORMATIVI RILEVATI • Scoprire il proprio stile di apprendimento • Acquisire apertura e interesse verso altre culture • Aumentare la propria autonomia operativa • Conoscere e saper usare siti e programmi digitali utili per il potenziamento linguistico e per la gestione di progetti • Imparare a risolvere i problemi che si incontrano • Saper lavorare in piccolo gruppo per raggiungere un obiettivo • Saper utilizzare semplici strategie di autocorrezione riflettendo su quanto appreso			
SCELTE CONDIVISE STRATEGIE DIDATTICHE - METODOLOGIE – STRUMENTI - MODALITÀ ORGANIZZATIVE DI LAVORO <i>(lezioni frontali con partecipazione attiva del gruppo classe – conversazioni cognitive – laboratori- apprendimento cooperativo - piccoli gruppi – a coppie – individuale... schemi mappe giustificazioni/argomentazioni/esposizioni orali e scritte)</i> ➤ Non necessariamente i contenuti riportati devono rispettare la collocazione annuale indicata, perché possono essere diversamente ripartiti nei testi in adozione, che variano nelle diverse classi e/o plessi;			
Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE PRIMA SEC. PRIMO GRADO	CONOSCENZE - CONTENUTI	ABILITÀ	ATTIVITÀ e STRATEGIE DIDATTICO-METODOLOGICHE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) ▪ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ▪ Individuare l'informazione principale da fonti multimediali su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ▪ Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – sfera personale, – routine quotidiana, – abilità.	L'alunno sa comprendere i punti essenziali in fonti orali diverse, sa abbinare lessico ed immagini e sa completare schemi e tabelle.	Ascolto da fonti multimediali. Compilazione di schemi e tabelle. Lezione frontale attiva in lingua. Pair work.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) ▪ Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione con espressioni connesse in modo semplice. ▪ Interagire in conversazioni di routine facendo domande e dando informazioni.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – sfera personale, – routine quotidiana, – abilità.	L'alunno sa presentare sé stesso e gli altri, descrivere oggetti, interagire in dialoghi chiedendo/dando informazioni sulle abilità e sulla routine	Presentazione di semplici argomenti personali e di civiltà. Lezione frontale attiva in lingua. Pair work.

		quotidiana.	
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere globalmente testi brevi per trovare informazioni relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: - sfera personale, - routine quotidiana, - abilità.	L'alunno sa ricavare informazioni generiche e specifiche da diverse tipologie testuali utilizzando tutti gli elementi informativi del testo.	Lettura individuale. Compilazione di schemi, tabelle, testi bucati. Scelta tra vero/falso. Risposte a scelta multipla. Risposte a domande aperte.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) - Produrre risposte a questionari. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: - sfera personale, - routine quotidiana, - abilità.	L'alunno sa produrre brevi e semplici testi su modello dato descrivendo sé stesso, gli altri, gli oggetti, le abilità, la routine quotidiana.	Completamento di frasi e testi bucati. Produzione autonoma di brevi e semplici testi su argomenti già noti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	Analogie e differenze tra la lingua inglese e la propria lingua. Prosecuzione nella scoperta del proprio stile di apprendimento e di ciò che ostacola il processo.	L'alunno sa rilevare analogie e differenze tra la lingua inglese e la propria lingua in riferimento a strutture e funzioni presentate. Sa riflettere sui propri errori cercando e condividendo strategie per l'autocorrezione.	Lezione frontale attiva. Confronto a coppie e in piccolo gruppo. Autocorrezione e correzione tra pari. Condivisione dei risultati. Uso di siti didattici.
Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE SECONDA SEC. PRIMO GRADO	CONOSCENZE - CONTENUTI	ABILITÀ	ATTIVITÀ e STRATEGIE DIDATTICO-METODOLOGICHE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: - avvenimenti presenti, - avvenimenti in corso di svolgimento, - avvenimenti passati, - doveri, - confronti. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa comprendere l'argomento principale e le informazioni specifiche esplicitate in fonti orali diverse.	Ascolto da fonti multimediali. Compilazione di schemi e tabelle. Lezione frontale attiva in lingua. Pair work.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con un interlocutore, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: - avvenimenti presenti, - avvenimenti in corso di svolgimento, - avvenimenti passati, - doveri, - confronti. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa presentare argomenti di vita quotidiana, interagire in dialoghi chiedendo/dando informazioni su avvenimenti presenti, in corso di svolgimento e passati, sa riferire opinioni e preferenze, sa esporre argomenti di civiltà.	Presentazione di semplici argomenti personali e di civiltà. Lezione frontale attiva in lingua. Pair work.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: - avvenimenti presenti, - avvenimenti in corso di svolgimento, - avvenimenti passati, - doveri,	L'alunno sa ricavare informazioni generiche e specifiche da diverse tipologie testuali utilizzando tutti gli elementi informativi del testo.	Lettura individuale. Compilazione di schemi, tabelle, testi bucati. Scelta tra vero/falso. Risposte a scelta multipla. Risposte a domande aperte.

Leggere brevi storie e semplici biografie e testi narrativi.	confronti. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.		
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) - Produrre risposte a questionari. - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo opinioni con frasi semplici. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: - avvenimenti presenti, - avvenimenti in corso di svolgimento, - avvenimenti passati, - doveri, - confronti. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa produrre lettere, email, brevi resoconti su avvenimenti presenti e passati, sa riferire opinioni, sa fare confronti e sa esporre argomenti di civiltà.	Produzione autonoma di semplici testi: lettere, email, descrizioni, brevi resoconti su argomenti già noti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	Analogie e differenze tra la lingua inglese e la propria lingua. Riflessione sui propri errori e ricerca di strategie per superarli al fine di migliorare la qualità del proprio metodo di studio.	L'alunno sa rilevare analogie e differenze tra la lingua inglese e la propria lingua in riferimento a strutture e funzioni presentate. Sa individuare i propri errori e sa elaborare strategie per l'autocorrezione.	Utilizzo del metodo induttivo. Lezione frontale attiva. Confronto a coppie e in piccolo gruppo. Autocorrezione e correzione tra pari utilizzando i libri di testo. Condivisione dei risultati. Uso di siti didattici.
Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE TERZA SEC. PRIMO GRADO	CONOSCENZE - CONTENUTI	ABILITÀ	ATTIVITÀ e STRATEGIE DIDATTICO-METODOLOGICHE
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: - avvenimenti passati, - avvenimenti recenti, - avvenimenti futuri, - ipotesi - preferenze e opinioni. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa comprendere l'argomento principale e le informazioni specifiche esplicitate ed implicite in fonti orali diverse.	Ascolto da fonti multimediali. Compilazione di schemi e tabelle. Lezione frontale attiva in lingua. Pair work.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: - avvenimenti passati, - avvenimenti recenti, - avvenimenti futuri, - ipotesi - preferenze e opinioni. Contenuti relativi all'attualità, alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa presentare argomenti di vita quotidiana, interagire in dialoghi chiedendo/dando informazioni su avvenimenti passati, recenti e futuri, sa fare previsioni, sa formulare ipotesi, sa esprimere opinioni e preferenze, sa esporre argomenti di civiltà.	Presentazione di argomenti personali, di attualità e di civiltà. Lezione frontale attiva in lingua. Pair work.
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo	Strutture, funzioni, lessico relativi a: - avvenimenti passati, - avvenimenti recenti, - avvenimenti futuri, - ipotesi - preferenze e opinioni.	L'alunno sa ricavare informazioni generiche e specifiche da diverse tipologie testuali utilizzando tutti gli elementi informativi del testo anche in presenza di termini non noti.	Lettura individuale. Compilazione di schemi, tabelle, testi bucati. Scelta tra vero/falso. Risposte a scelta multipla. Risposte a domande aperte.

svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.		
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) ▪ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. ▪ Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. ▪ Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – avvenimenti passati, – avvenimenti recenti, – avvenimenti futuri, – ipotesi – preferenze e opinioni. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa produrre lettere, email, resoconti su avvenimenti presenti, passati e recenti, sa riferire e motivare le proprie opinioni, sa fare confronti, sa formulare ipotesi e riferire programmi futuri e sa esporre argomenti di civiltà.	Produzione autonoma testi: lettere, email, descrizioni, brevi resoconti su argomenti già noti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO ▪ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ▪ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ▪ Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	Analogie e differenze tra la lingua inglese e la propria lingua. Riflessione sui propri errori e ricerca di strategie per superarli al fine di migliorare la qualità del proprio metodo di studio.	L'alunno sa rilevare analogie e differenze tra la lingua inglese e la propria lingua in riferimento a strutture e funzioni presentate. Sa individuare i propri errori e sa elaborare strategie per l'autocorrezione.	Utilizzo del metodo induttivo. Lezione frontale attiva. Confronto a coppie e in piccolo gruppo. Autocorrezione e correzione tra pari utilizzando i libri di testo. Condivisione dei risultati. Uso di siti didattici.
SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (I traguardi sono riconducibili al Livello <u>A1</u> del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) a) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. b) Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. c) Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. d) Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. e) Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. f) Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. g) Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.			
BISOGNI FORMATIVI RILEVATI			
• Scoprire il proprio stile di apprendimento • Acquisire apertura e interesse verso altre culture • Aumentare la propria autonomia operativa • Conoscere e saper usare siti e programmi digitali utili per il potenziamento linguistico e per la gestione di progetti • Imparare a risolvere i problemi che si incontrano • Saper lavorare in gruppo per raggiungere un obiettivo • Saper utilizzare semplici strategie di autocorrezione riflettendo su quanto appreso			
SCELTE CONDIVISE			
STRATEGIE DIDATTICHE - METODOLOGIE – STRUMENTI - MODALITÀ ORGANIZZATIVE DI LAVORO <i>(lezioni frontali con partecipazione attiva del gruppo classe – conversazioni cognitive – laboratori- apprendimento cooperativo - piccoli gruppi – a coppie – individuale... schemi mappe giustificazioni/argomentazioni/esposizioni orali e scritte)</i>			

Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE PRIMA SEC. PRIMO GRADO	CONOSCENZE - CONTENUTI	ABILITÀ	ATTIVITÀ e STRATEGIE DIDATTICO-METODOLOGICHE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) – Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – sfera personale, – routine quotidiana, – abilità.	L'alunno sa comprendere i punti essenziali in semplici fonti orali diverse, sa abbinare lessico ed immagini e sa completare schemi e tabelle.	Ascolto da fonti multimediali. Compilazione di semplici schemi e tabelle. Lezione frontale attiva in lingua.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – sfera personale, – routine quotidiana, – abilità.	L'alunno sa presentare sé stesso e gli altri, descrivere oggetti, interagire in brevi dialoghi chiedendo/dando informazioni sulle abilità e sulla routine quotidiana.	Presentazione di semplici argomenti personali e di civiltà. Lezione frontale attiva in lingua.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) – Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – sfera personale, – routine quotidiana, – abilità.	L'alunno sa ricavare semplici informazioni generiche e specifiche da diverse tipologie testuali utilizzando tutti gli elementi informativi del testo.	Lettura individuale. Compilazione di schemi, tabelle, testi bucati. Scelta tra vero/falso. Risposte a scelta multipla. Risposte a semplici domande aperte.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) – Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – sfera personale, – routine quotidiana, – abilità.	L'alunno sa produrre brevi e semplici testi su modello dato descrivendo sé stesso, gli altri, gli oggetti, le abilità, la routine quotidiana.	Completamento di frasi e testi bucati. Produzione autonoma di brevi e semplici testi su argomenti già noti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO – Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. – Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	Analogie e differenze tra la lingua francese e la propria lingua. Prosecuzione nella scoperta del proprio stile di apprendimento e di ciò che ostacola il processo.	L'alunno sa rilevare analogie e differenze tra la lingua francese e la propria lingua in riferimento a strutture e funzioni presentate. Sa riflettere sui propri errori cercando e condividendo strategie per l'autocorrezione.	Lezione frontale attiva. Confronto a coppie e in piccolo gruppo. Autocorrezione e correzione tra pari. Condivisione dei risultati. Uso di siti didattici.
Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE SECONDA SEC. PRIMO GRADO	CONOSCENZE - CONTENUTI	ABILITÀ	ATTIVITÀ e STRATEGIE DIDATTICO-METODOLOGICHE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) – Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – avvenimenti presenti, – avvenimenti in corso di svolgimento, – avvenimenti passati, – doveri,	L'alunno sa comprendere l'argomento principale e le informazioni specifiche esplicitate in fonti orali diverse.	Ascolto da fonti multimediali. Compilazione di schemi e tabelle. Lezione frontale attiva in lingua.

	– confronti. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.		
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – avvenimenti presenti, – avvenimenti in corso di svolgimento, – avvenimenti passati, – doveri, – confronti. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa presentare semplici argomenti di vita quotidiana, interagire in dialoghi chiedendo/dando informazioni su avvenimenti presenti, in corso di svolgimento e passati, sa riferire opinioni e preferenze, sa esporre brevemente argomenti di civiltà.	Presentazione di semplici argomenti personali e di civiltà. Lezione frontale attiva in lingua.
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) – Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – avvenimenti presenti, – avvenimenti in corso di svolgimento, – avvenimenti passati, – doveri, – confronti. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa ricavare informazioni generiche e specifiche da diverse tipologie testuali utilizzando tutti gli elementi informativi del testo.	Lettura individuale. Compilazione di schemi, tabelle, testi bucati. Scelta tra vero/falso. Risposte a scelta multipla. Risposte a domande aperte.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) – Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – avvenimenti presenti, – avvenimenti in corso di svolgimento, – avvenimenti passati, – doveri, – confronti. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa produrre alcune tipologie di lettere, email, brevi resoconti su avvenimenti presenti e passati, sa riferire opinioni, sa fare confronti e sa esporre semplici argomenti di civiltà.	Produzione autonoma di semplici testi: lettere, email, descrizioni, brevi resoconti su argomenti già noti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO – Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. – Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	Analogie e differenze tra la lingua francese e la propria lingua. Riflessione sui propri errori e ricerca di strategie per superarli al fine di migliorare la qualità del proprio metodo di studio.	L'alunno sa rilevare analogie e differenze tra la lingua francese e la propria lingua in riferimento a strutture e funzioni presentate. Sa individuare i propri errori e sa elaborare strategie per l'autocorrezione.	Utilizzo del metodo induttivo. Lezione frontale attiva. Confronto a coppie e in piccolo gruppo. Autocorrezione e correzione tra pari utilizzando i libri di testo. Condivisione dei risultati. Uso di siti didattici.
Obiettivi di apprendimento al termine della CLASSE TERZA SEC. PRIMO GRADO	CONOSCENZE - CONTENUTI	ABILITÀ	ATTIVITÀ e STRATEGIE DIDATTICO-METODOLOGICHE
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) – Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – avvenimenti passati, – avvenimenti recenti, – avvenimenti futuri, – ipotesi – preferenze e opinioni. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa comprendere l'argomento principale e le informazioni specifiche esplicite ed implicite in fonti orali diverse.	Ascolto da fonti multimediali. Compilazione di schemi e tabelle. Lezione frontale attiva in lingua.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – avvenimenti passati, – avvenimenti recenti, – avvenimenti futuri, – ipotesi – preferenze e opinioni. Contenuti relativi all'attualità, alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa presentare argomenti di vita quotidiana, interagire in dialoghi chiedendo/dando informazioni su avvenimenti passati, recenti e futuri, sa fare semplici previsioni, sa formulare semplici ipotesi, sa esprimere opinioni e preferenze, sa esporre argomenti di civiltà.	Presentazione di argomenti personali, di attualità e di civiltà. Lezione frontale attiva in lingua.
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) – Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – avvenimenti passati, – avvenimenti recenti, – avvenimenti futuri, – ipotesi – preferenze e opinioni. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa ricavare informazioni generiche e specifiche da diverse tipologie testuali utilizzando tutti gli elementi informativi del testo i.	Lettura individuale. Compilazione di schemi, tabelle, testi bucati. Scelta tra vero/falso. Risposte a scelta multipla. Risposte a domande aperte.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) – Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	Strutture, funzioni, lessico relativi a: – avvenimenti passati, – avvenimenti recenti, – avvenimenti futuri, – ipotesi – preferenze e opinioni. Contenuti relativi alla cultura e alla civiltà.	L'alunno sa produrre lettere, email, resoconti su avvenimenti presenti, passati e recenti, sa riferire e motivare le proprie opinioni, sa fare confronti, sa formulare ipotesi e riferire programmi futuri e sa esporre argomenti di civiltà.	Produzione autonoma testi: lettere, email, descrizioni, brevi resoconti su argomenti già noti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO – Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. – Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	Analogie e differenze tra la lingua inglese e la propria lingua. Riflessione sui propri errori e ricerca di strategie per superarli al fine di migliorare la qualità del proprio metodo di studio.	L'alunno sa rilevare analogie e differenze tra la lingua inglese e la propria lingua in riferimento a strutture e funzioni presentate. Sa individuare i propri errori e sa elaborare strategie per l'autocorrezione.	Utilizzo del metodo induttivo. Lezione frontale attiva. Confronto a coppie e in piccolo gruppo. Autocorrezione e correzione tra pari utilizzando i libri di testo. Condivisione dei risultati. Uso di siti didattici.